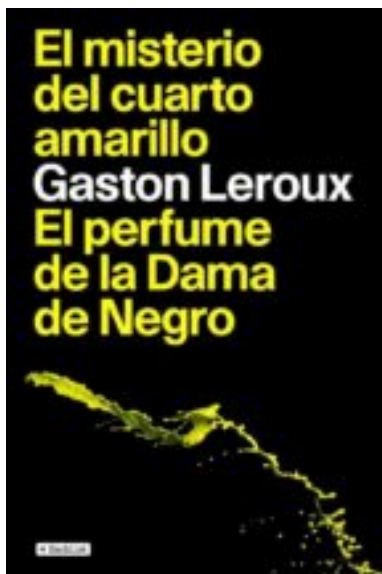


EL MISTERIO DEL CUARTO AMARILLO; EL PERFUME DE LA DAMA DE NEGRO



Categoría:	Novela negra
Lengua:	CASTELLANO
Plaza de edición:	BARCELONA
Año edición:	2009
Autor:	GASTON LEROUX
ISBN:	9788408085683
Nº de páginas:	480 págs.
Editorial:	PLANETA

[EL MISTERIO DEL CUARTO AMARILLO; EL PERFUME DE LA DAMA DE NEGRO.pdf](#)

[EL MISTERIO DEL CUARTO AMARILLO; EL PERFUME DE LA DAMA DE NEGRO.epub](#)

Los dos clásicos por excelencia del género negro francés en un solo volumen. Se ha producido un intento de asesinato en el castillo de Glandier, situado en un bosque solitario.

Se trata de la hija de un famoso científico.

Lo extraño del caso es que la puerta de la habitación estaba cerrada por dentro y no había otro lugar por donde entrar en la misma. El detective de policía Frederic Larsan se encargará de la investigación, pero el joven periodista Joseph Rouletabille preferirá resolver el misterio usando la razón y la lógica. La crítica considera que la contribución de Gaston Leroux al género policíaco francés es equivalente a la de Edgar Allan Poe al americano y a la de Sir Arthur Conan Doyle al británico. El misterio del cuarto amarillo y su segunda parte, El perfume de la Dama de Negro, son las primeras novelas protagonizadas por uno de los personajes europeos más famosos de principios del siglo XX: el periodista Joseph Rouletabille, que en su época fue tan popular como Sherlock Holmes. Estas novelas pertenecen al subgénero del «enigma del cuarto cerrado» o «enigma de lógica» cultivado también por otros grandes autores, como Arthur Conan Doyle. Gaston Leroux se hizo mundialmente conocido con El fantasma de la ópera, obra de la cual se han hecho exitosas adaptaciones teatrales y cinematográficas.