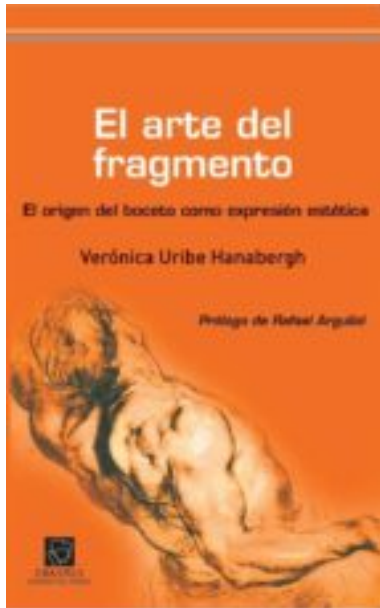


EL ARTE DEL FRAGMENTO



Categoría:	Arte
Lengua:	CASTELLANO
Plaza de edición:	VILAFRANCA DEL PENDÉS, BA
Año edición:	2012
Autor:	VERONICA URIBE HANABERGH
ISBN:	9788492806959
Nº de páginas:	202 págs.
Editorial:	ERASMUS EDICIONES

[EL ARTE DEL FRAGMENTO.pdf](#)

[EL ARTE DEL FRAGMENTO.epub](#)

¿Cómo llegó el boceto a ser aquel dibujo rápido que a todos nos conmueve por la sensación de libertad que origina? ¿Qué camino tuvo que recorrer el boceto y la expresión fragmentada o no terminada de la obra de arte para ser reconocido como tal? Seducida por aquellas expresiones del arte que son espontáneas, rápidas, intuitivas o incluso nómadas, la autora se embarca en su propio viaje por conceptos de la historia del arte, de la filosofía y de la literatura que llevan al lector de la mano a través del nacimiento y posterior auge de un tipo de dibujo u obra artística que por su informalidad suele pasar inadvertido en los grandes textos de la historia del arte.