

LA NOUVELLE VAGUE: LA MODERNIDAD CINEMATOGRAFICA



Categoría:	Arte
Lengua:	CASTELLANO
Plaza de edición:	BARCELONA
Año edición:	2009
Autor:	JAVIER MEMBA
ISBN:	9788492626205
Editorial:	T & B EDITORES

[LA NOUVELLE VAGUE: LA MODERNIDAD CINEMATOGRAFICA.pdf](#)

[LA NOUVELLE VAGUE: LA MODERNIDAD CINEMATOGRAFICA.epub](#)

Todavía es ahora cuando Jacques Rivette y Eric Rohmer, ya octogenarios, y el propio Godard, siguen contando entre los cineastas más innovadores, brillantes y sugerentes de la pantalla internacional de todos los tiempos. Nacidas de una exaltada admiración a aquel grupo de realizadores, estas páginas les evocan en sus días de críticos combativos y apasionados cinéfilos.