

MITOLOGIA E HISTORIA DEL ARTE,1: DE CAOS Y SU HERENCIA. LOS URANIDAS



Categoría:	Ciencias Humanas
Lengua:	CASTELLANO
Plaza de edición:	ESPAÑA
Año edición:	2012
Autor:	JESUS MARIA GONZALEZ DE ZARATE
ISBN:	9788499201344
Nº de páginas:	269 págs.
Editorial:	ENCUENTRO

[MITOLOGIA E HISTORIA DEL ARTE,1: DE CAOS Y SU HERENCIA. LOS URANIDAS.pdf](#)

[MITOLOGIA E HISTORIA DEL ARTE,1: DE CAOS Y SU HERENCIA. LOS URANIDAS.epub](#)

León Battista Alberti cuenta que Fidias, queriendo representar a Júpiter, aprendió más de Homero que de representación alguna.

El propósito de la presente edición se fundamenta en esta opinión, pues trata de establecer un nexo entre imagen y literatura, es decir, cumplir con el propósito esencial de la Historia del Arte que no es otro sino historiar la propia imagen sacando a la luz tanto la semántica que propone el artista en su argumento mitológico como las fuentes que le inspiran.