

# ULTRAS Y SKINHEAD: LA JUVENTUD VISIBLE: IMAGENES, ESTILOS Y CONFLICTOS DE LAS SUBCULTURAS JUVENILES EN ESPAÑA



|                          |                   |      |
|--------------------------|-------------------|------|
| <b>Categoría:</b>        | Literatura        |      |
| <b>Lengua:</b>           | CASTELLANO        |      |
| <b>Plaza de edición:</b> | OVIEDO            |      |
| <b>Año edición:</b>      | 1996              |      |
| <b>Autor:</b>            | TERESA<br>REVILLA | ADAN |
| <b>ISBN:</b>             | 9788487531620     |      |
| <b>Nº de páginas:</b>    | 107 págs.         |      |
| <b>Editorial:</b>        | NOBEL             |      |

[ULTRAS Y SKINHEAD: LA JUVENTUD VISIBLE: IMAGENES, ESTILOS Y CONFLICTOS DE LAS SUBCULTURAS JUVENILES EN ESPAÑA.pdf](#)

[ULTRAS Y SKINHEAD: LA JUVENTUD VISIBLE: IMAGENES, ESTILOS Y CONFLICTOS DE LAS SUBCULTURAS JUVENILES EN ESPAÑA.epub](#)

Este libro analiza en profundidad las subculturas juveniles, vistas como protesta latente e innovación social, deteniéndose la autora en los modelos de trascendencia pública más acentuada: ultras y skinheads.  
Encuadernación. Rústica con Sobrecubierta.