

LUCHA OBRERA EN EL CINE: SINDICALISMO Y DERECHOS DE LOS TRABAJADORES EN LA GRAN PANTALLA



Categoría:	Arte
Lengua:	CASTELLANO
Plaza de edición:	MADRID
Año edición:	2011
Autor:	JOSE MANUEL GONZALEZ-FIERRO
ISBN:	9788493635299
Nº de páginas:	320 págs.
Editorial:	ARKADIN EDICIONES

[LUCHA OBRERA EN EL CINE: SINDICALISMO Y DERECHOS DE LOS TRABAJADORES EN LA GRAN PANTALLA.pdf](#)

[LUCHA OBRERA EN EL CINE: SINDICALISMO Y DERECHOS DE LOS TRABAJADORES EN LA GRAN PANTALLA.epub](#)

Desde sus albores, con filmes como *La huelga*, la lucha obrera ha sido objeto de interés por parte del cine, ya sea por motivos militantes o como simple recurso dramático. Este libro propone un exhaustivo análisis sobre este fenómeno, dividido en diversas etapas históricas y zonas geográficas: Europa occidental, la antigua Unión Soviética, Estados Unidos, Latinoamérica o España. Por sus páginas desfilan filmes como *Novecenfo*, *Las uvas de la ira*, *El hombre de mármol*, *La sal de la tierra*, *Norma Roe* o *La clase obrera va al paraíso*. Incluye una completa filmografía.